
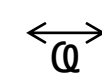






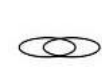











NOMBRE DE EQUIPO _____ **COMUNIDAD** _____

ELEMENTOS DE DIFICULTAD (max-3.4)									ELEMENTOS COLABORACION (max-1.0)			ELEMENTOS ORIGINALIDAD (max-0.6)			
Bilateralidad (max-0.8)			SMC+Criterios (max-2.0)			Asignaciones adicionales (max-0.6)									
	0.2			0.2		MC+ 	0.2			EQUIPO	0.2		 en Movimiento	0.1	
	0.2			0.2		MC+ 	0.2			2/3	0.2		 o L	0.1	
	0.2			0.2			0.1			L	0.2		 entre Música y composición	0.2	
	0.2		T	0.2			0.1		S	S	0.2		 Historia Temática	0.2	
Σ Bilateralidad			D	0.2		Σ Asignaciones adicionales			C	0.2		Σ Originalidad			
				0.2											
			Σ SMC + CRITERIE												Σ Colaboración
TOTAL VA-B (Max 5.0)															